

*5^{ème} Conférence de l'Union
Maçonnique Méditerranéenne*



Samedi le 7 novembre 2009

11/12/2009

Ina Piperaki - Ordre International Maçonnique "Delphi"



Thèmes déjà Traités

- La Méditerranée comme un centre de culture et de tradition initiatique *Calabria Février 2000*
- Comparer la dernière à celle de la tradition initiatique nord atlantique *Palerme Novembre 2000*
- La contribution de la Méditerranée comme point de rencontre entre l'Occident et l'Orient de la Méditerranée *Beyrouth Octobre 2003*
- La culture apporte-t-elle la sagesse et la sagesse développe l'éthique ? *Tarragone Octobre 2004*
- Identification des obstacles qui empêchent la création d'un espace communautaire en Méditerranée *Athènes Février 2006*
- Le rayonnement de la Franc-maçonnerie peut-il se faire à partir du bassin méditerranéen ? *Antalya Avril 2007*
- L'engagement de la franc-maçonnerie adogmatique dans la modernité : recherche du chemin vers la paix dans le bassin méditerranéen ? *Marseille Avril 2008*



9^{ème} Conférence de l'Union Maçonnique Méditerranéenne



« La franc-maçonnerie, a-t-elle vraiment un message à adresser aux nouvelles générations dans ce cadre actuel d'une profonde crise morale et économique ? ».

11/12/2009

Ina Piperaki - Ordre International Maçonnique "Delphi"



Existe-t-il une civilisation méditerranéenne, une culture méditerranéenne ?

- La civilisation implique la coexistence de cultures offrant entre elles le maximum de diversité et consiste même en cette coexistence.
- la culture ou la civilisation, pris au sens le plus large, est cet ensemble complexe incluant les savoirs, les croyances, l'art, les mœurs, le droit, les coutumes, ainsi que toute autre disposition ou usage acquis par l'homme en tant qu'il vit en société.



Existe-t-il une civilisation méditerranéenne, une culture méditerranéenne ?

- si on a pu parler « **du choc des cultures** », les civilisations autour de la méditerranée ne s'entrechoquent pas :
- **elles se mêlent et produisent un espoir, le métissage, tentative pour construire un universel vrai.**
- on a toujours favorisé l'apparition «**d'une civilisation universelle de fraternité humaine**» et on a souhaité que celle-ci soit plutôt un mélange harmonieux de différentes cultures, opinions, idées, courants de pensées...
- Le point de vue de Huntington oublie que les civilisations loin d'être des blocs monolithiques imperméables à toute influence extérieure, peuvent être des ensembles poreux, **qui favorisent l'échange de connaissances, l'éducation, le dialogue interculturel**, qui sont des voies d'avenir, loin d'avoir été autant ouvertes qu'il le faudrait.





11/12/2009

Ina Piperaki - Ordre International Maçonique "Delphi"

Qu'est-ce qu'on entend par le mot « message » ?

Le message est la manière de faire connaître une information; il peut être lui-même une information, une idée, un précepte; le message peut être verbal ou non verbal, une action, ou des actions, c'est-à-dire un comportement.

Adresser un message

présuppose une source et un récepteur ; je pense que vous nous reconnaissez, notre rôle «de source».



Oui, la f.:m.: l'a été et doit continuer à l'être ...

Une source qui désaltère

Aujourd'hui l'existence d'un monde viable pour les prochaines générations est menacé !

On a traversé une longue période de croissance économique qui allait de pair avec une période de spéculation, de profit « avéré », de cupidité humaine.

Et nous voilà maintenant, depuis plus d'un an, en pleine crise financière, économique et tout dépend du fait que l'homme est un moyen et non comme une fin !

dans cette réalité affligeante les hommes sont touchés par le chômage, l'isolement, l'instabilité qui nourrissent la peur de l'autre ; ils sont également angoissés de faire bouger la société.



Notre rôle est de leur donner de l'espoir ...

- il faut faire des choses simples pour susciter leur intérêt et favoriser le dialogue (p.ex. organiser des forums ne s'adressant qu'aux jeunes),
- couvrir leurs besoins (cotisations adaptées à leurs revenus),
- utiliser l'art comme un moyen et être un lieu convivial de rencontre et de libres échanges,
- surtout les informer et leur démontrer de façon tangible « la valeur » de nos valeurs.



gettyimages™

on perd
risque
d'inst
on perd
d'iden
social
lutton
mauv
capaci
l'espr



ontre les
nnisme,
t;
ntiment
ohésion
sme de
sé où la
ovation,
rvie.



«*Rapport de la Commission sur la mesure des performances économiques et du progrès social*»

- c'est la première fois que dans un rapport économique figure en grosses lettres les mots «*progrès social, «soutenabilité», qualité de vie, bien-être social ...*».
- Faudrait-il inventer, ou réinventer, des indicateurs pour mesurer le bonheur, l'égalité sociétale, la fraternité humaine et la liberté de tout être au niveau planétaire ? Faudrait-il œuvrer de la sorte que chacun citoyen prenne du plaisir dans sa vie de tous les jours ? Faudrait-il travailler pour l'avènement d'une ère où la qualité « balayera » la fausse valeur de la quantité ?
- c'est la première fois que les rapports économiques et scientifiques parlent de la nécessité «*de l'invention d'une nouvelle croissance qui privilégie non le chiffre mais le bien-être humain*»;



L'avenir...



L'avenir attend d'être «modelé», l'avenir cherche et interroge, réfléchit et frappe à la porte de notre temple; en sommes-nous bien conscients ? Sommes-nous suffisamment attentifs ?

La jeunesse est une ressource, ou plutôt la seule ressource saine, de renouvellement et de continuité de l'existence, la seule preuve tangible de notre immortalité!

Même si nous ne possédons pas de solutions, nous possédons, depuis le début de l'histoire maçonnique, une méthode ...



La franc-maçonnerie est l'art de douter, de se questionner, mais aussi de passer à l'action, de côtoyer le danger, d'accueillir, d'engendrer « le feu de la révolte » ; c'est l'art d'aimer de façon absolue, c'est l'Eros de la Vie elle-même, ... afin de goûter

la liberté ésotérique et de se battre pour la liberté exotérique !



«L'amour (Eros) est la recherche de l'idéal humain, c'est peut-être le seul idéal qui a survécu à notre époque. Eros est l'antidote à la mort » Emmanuel Criaras

La bibliographie

- «Atlas de civilisations», Le Monde Hors-série, Coédition « La Vie - Le Monde », 2009-2010.
- Stiglitz Joseph E., Sen Amartya, Fitoussi Jean-Paul, «Rapport de la Commission sur la mesure des performances économiques et du progrès social», 14 septembre 2009.
- «Repenser la planète finance: regards croisés sur la crise financière », Le Cercle Turgot, sous la direction de Jean-Louis Chambon, «Les Echos Editions et Groupe Eyrolles, 2009.
- Helle Damgaard Nielsen, ITUC Polisy Research Officer, « La crise économique et financière mondiale et son incidence sur les jeunes », blog des Jeunes de la CSI, 1 septembre 2009.
- « Enquête mondiale : comment les jeunes voient leur avenir », L'Express, 2/1/2008.
- « La Commission souhaite mieux intégrer les jeunes dans la société », IP/07/1281, 5 septembre 2007.
- Samuel Huntington, "[The Clash of Civilizations and the Remaking of World Order](#)", "Le Choc des Civilisations et le Nouvel Ordre Mondial", (1996).

